



Lacrime d'Amore

AriannaEnsemble y Delitiae Musicae
Monteverdi y sus contemporáneos

14 de Julio de 2013, a las 20:30 h
Iglesia de San Gil, Burgos
Entrada gratuita



FUNDACION

 Banco Santander



UNIVERSIDAD DE BURGOS
VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES Y
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Alrededor del año 1600, Claudio Monteverdi revolucionó la Música recogiendo la herencia del Renacimiento y llevándola hasta las puertas del Barroco. Sin él no se entiende la música europea que se escribió durante todo el siglo XVII y parte del XVIII. En AIM Antigua tendremos ocasión de disfrutar de L'Orfeo, una de sus obras cumbre y la ópera más antigua que se mantiene en la programación estable en la actualidad.

Como aperitivo, Arianna Ensemble interpreta una selección de sus madrigales y obras de otros compositores cercanos a Monteverdi, poniendo de manifiesto el potencial creativo de la Italia del final del Renacimiento, que aún hoy nos maravilla.

REPERTORIO

- F. Corbetta. *Sinfonia en DoM*⁶
T. Merula. *Folle e ben chi si crede*²
C. Monteverdi. *O come sei gentile*^{1,2}
*Si dolce e'l tormento*³
S. Landi. *Augellin che'l tuo amor segui ogn' hor*⁴
B. Ferrari. *Amanti, io vi so dire*⁵
C. Calvi. *Spagnoletta*⁶
C. Monteverdi. *Ch'io t'ami, e t'ami più de la mia vita*
Deh, bella e cara e sì soave un tempo
Ma tu, più che mai dura
Lamento de la Ninfa
Pur ti miro, pur ti godo^{2,3}
Carlo Calvi. *Pavaniglia*⁶
C. Monteverdi. *Dolcissimo Uscignolo*

SOLISTAS DE ARIANNAENSEMBLE

- ¹Lore Agustí, Soprano
²Cristina Teijeiro, Soprano
³Sergi Moreno-Lasalle, Alto
⁴Javier Centeno, Tenor
⁵Dyonisios Kyropoulos, Bajo

⁶DELITIAE MUSICAE

- Jesús Sánchez, guitarra barroca
Manuel Minguillón, tiorba